|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 4 вс. п. Пасхи / Ряд В  03.05.2015 / белый | Воскресная тема:  Поющая церковь | 1.Цар. 16:14-23  PNru635 |

|  |
| --- |
| ***14 А от Саула отступил Дух Господень, и возмущал его злой дух от Господа 15 И сказали слуги Сауловы ему: вот, злой дух от Бога возмущает тебя; 16 пусть господин наш прикажет слугам своим, [которые] пред тобою, поискать человека, искусного в игре на гуслях, и когда придёт на тебя злой дух от Бога, то он, играя рукою своею, будет успокоивать тебя. 17 И отвечал Саул слугам своим: найдите мне человека, хорошо играющего, и представьте его ко мне. 18Тогда один из слуг его сказал: вот, я видел у Иессея Вифлеемлянина сына, умеющего играть, человека храброго и воинственного, и разумного в речах и видного собою, и Господь с ним. 19 И послал Саул вестников к Иессею и сказал: пошли ко мне Давида, сына твоего, который при стаде. 20 И взял Иессей осла с хлебом и мех с вином и одного козлёнка, и послал с Давидом, сыном своим, к Саулу. 21 И пришёл Давид к Саулу и служил пред ним, и очень понравился ему и сделался его оруженосцем. 22 И послал Саул сказать Иессею: пусть Давид служит при мне, ибо он снискал благоволение в глазах моих. 23 И когда дух от Бога бывал на Сауле, то Давид, взяв гусли, играл, – и отраднее и лучше становилось Саулу, и дух злой отступал от него.*** |

**Дух Господень**

Только с очень большой осторожностью мы можем «Дух Господень» сравнить со «Святым Духом». Согласно древнецерковному Никейскому исповеданию IV века христиане считают Святого Духа третьим лицом триединого Бога. В Евангелии от Иоанна Он назван «параклетом», что можно перевести как «утешитель», «адвокат», «помощник», «содействующий», «вызванный», «посредник» или «защитник». В любом случае Он могущественно ободряет павших духом.

В Евангелии от Иоанна Иисус называет Святого Духа «Утешителем», Который приходит от Бога, Которого Он, Иисус Христос, пошлёт Своим апостолам, чтобы ободрять их в трудностях, ходатайствовать за них перед Богом и вести их к цели. Святой Дух также соединяет людей с Богом, ведёт их к познанию Бога и ко спасительному подвигу Иисуса Христа. Всякое чистосердечное покаяние даёт упование на вечную жизнь (ср. Ин. 14–17).

В иудаизме ни в коем случае не поклоняются Святому Духу как Богу, а только аллегорически употребляют Его как символ чего-то другого. Здесь знают «Дух Бога» как действующую силу Бога, но не как лицо. Но в то же время Ветхий Завет сообщает о действиях силы Бога, которые понимались личностно и олицетворённо.

Самуил, последний судья Израиля и ветхозаветный пророк, по повелению Бога сделал молодого Саула царём. Он был молодой и красивый. Никого среди израильтян не было красивее его. От плеч своих он был выше всего народа (1 Цар. 9:2). Внешность была впечатляющей, и, видимо, ему симпатизировали не только женские сердца. Но к ухоженной внешности полагаются ещё две вещи:

**1. Призвание через «человеком Божьим»**

*Прежде у Израиля, когда кто-нибудь шёл вопрошать Бога, говорили так: «пойдём к прозорливцу»; ибо тот, кого [называют] ныне пророком, прежде назывался прозорливцем* (1 Цар. 9:9). Таким был Самуил, «муж с открытым оком» (Чис. 24:3)*. Ибо человек смотрит на лице, а Господь смотрит на сердце* (1 Цар. 16:7). Бог дарует проницательность. Это производит «Дух Господень».

**2. Помазание через «человеком Божьим»**

Бог сам призывает, кого Он хочет. Затем этот человек поставляется на служение, на которое он помазан. Но это делает не елей, а «Дух Господень», который подаётся через помазание. Это похоже на служебное обещание с последующим благословением при посвящении в сан, инвеституре или рукоположении.

Помазание Саула (1 Цар. 10:1): *И взял Самуил сосуд с елеем, и вылил на голову его, и поцеловал его, и сказал: вот, Господь помазывает тебя в правителя наследия Своего.* Не пророк помазал, а Господь Сам помазал, но исполнил это через Своего служителя Самуила. Неповторимый акт, на который мог ссылаться пророк Самуил (1 Цар. 15:1).

После этого в жизни помазанного могли произойти определённые перемены. Можно было ожидать действия Духа Господня. Но этот авторитет можно было потерять и лишиться этого дарования. Благословение Господне совершенно, и Бог не забирает его. Но прегрешение и непослушание могут испортить то, что хорошо началось. Так, в конце концов, Дух Господень ушёл от Саула. Теперь прежнее помазание больше не помогало.

***Злой дух от Господа пугал его***

Неустрашимый Саул. Испытанный в боях Саул. Богатырь Саул. Теперь его не узнать. Он дрожит перед врагами. Он боится покушений. Он больше не доверяет своим приближённым. У него был жалкий, несчастный вид. С ним нельзя было больше идти на войну, не говоря уже о победе. И всё это только из-за одного-единственного непослушания. Не какое-то большое преступление, только один раз не исполнил ясную волю Бога. Так могущественная личность может стать марионеткой. Царь сидит на своём троне и дрожит как осиновый лист. Ничто не может его обрадовать. Ворча и сетуя, он исполняет свои дела и обязанности. Его едва ли можно узнать.

**Призвание Давида через «человеком Божьми»**

Ни одно место в Царстве Божьем не должен пустовать. Если я не займу своё место и не исполню моё поручение, оно будет забрано у меня. Иисус подытоживает это после притчи в Мф. 21:43: *Потому сказываю вам, что отнимется от вас Царство Божие и дано будет народу, приносящему плоды его.*

Самуил снова получил поручение от Бога найти царя и призвать его. Это был «Дух Господень», который вёл его в Вифлеем. Ещё до своего прибытия он уже знал, какой дом ему надо посетить: дом Иессея. Тот представил пророку своих семерых сыновей, каждый из которых отличался высотой роста и привлекатель-ностью. Но Самуил каждый раз несогласно качал головой. *И сказал Самуил Иессею: все ли дети здесь?* 1 Цар. 16:11.

Оставался ещё один, но он был слишком молод и притом пас овец. Но что из этого? Первый царь тоже был только погонщиком ослов (1 Цар. 9:1–17). И снова Бог избрал мужа, который *был белокур, с красивыми глазами и высокого роста. И сказал Господь: встань, помажь его, ибо это он. И взял Самуил рог с елеем и помазал его среди братьев его, и почивал Дух Господень на Давиде с того дня и после*. 1 Цар. 16:12.

Между тем нам уже известна вся процедура помазания. То, что Давид был красив и грациозен, от него не зависело. Но это и не имело значения. Бог избрал его. *И почивал Дух Господень на Давиде,* ***а от Саула отступил Дух Господень*** (1 Цар. 16:13–14). Это был один и тот же Дух.

Почему мы говорим так долго о том, как Давид оказался в царском дворце Саула? Потому что у каждого была своя история: как у Саула, так и у Давида. Произвольно ничего не происходило. Дух Господень всегда присутствовал. На Сауле до тех пор, пока он был послушен (1 Цар. 15:22). И на Давиде до тех пор, пока он был послушен (2 Цар. 11:27).

**Кантате**

Четвёртое воскресенье после пасхи, «Cantate Domino canticum novum», означает: «*Воспойте Господу новую песнь».* Псалом 98:1. Основное содержание богослужения на воскресением «Кантате» – это пение во славу Бога. Уважение к пению хоров и общины вместе с обыкновенной церковной музыкой – тема этого воскресенья. К сожалению, это и спорная тема.

В псалме 150 упоминается несколько музыкальных инструментов. Некоторые из них мы не знаем (уже): рога, арфы, гусли, флейты, барабаны, игра струн, сагаты. У критиков встанут волосы на затылке, если они должны себе представить сегодня, что эти инструменты будут играть в богослужении. Причём орган заменяет сразу несколько инструментов и объединяет их в себе. Удивительно, что «музыка» была принята в ветхозаветном богослужении, не только тексты, которые пели или читали нараспев. Настоящая, полнозвучная музыка.

Из 150 песен в «Псалтыри» больше всего сочинил пастух и царь Давид, точнее 73. Самый известный будет, пожалуй, псалом 22, но самый важный, вероятно, псалом 50. Благо каждый из нас имеет свой любимый псалом, который он читает, цитирует или поёт. Таким образом, отец церкви Августин уже говорил: «Кто спел один раз, тот помолился дважды». Другие говорят: «Много дорог ведут к Богу, одна ведёт через гамму».

Мы не хотим переоценивать ни музыку, ни пение, но все они полезны. В запутанной политической обстановке Израиля было подарком от Бога то обстоятельство, что молодой Давид мог играть на ручной арфе. Свои этюды (упражнения) он исполнял перед овцами. Его музыка была совершенной. Он обнаружил, что музыка благотворно влияет на дух и душу, а в некоторых случаях целебна даже для тела. Широкие круги специалистов знают это, и христиане практикуют это. По меньшей мере, это должно было быть так или прийти к этому.

**И Господь был с ним**

Сначала Саул наблюдал за новоприбывшим во дворе*. Он был белокур, с красивыми глазами и приятным лицом.* Тогда Саул попросил сыграть что-нибудь. Это вдохновило и окрылило Саула. Тогда Давид стал оруженосцем Саула. Он был всегда в непосредственной его близости. Исходя из 1 Цар. 16:18, он был также смелым человеком, охранявшим овец своего отца. Если приходил лев или медведь, чтобы унести овцу из стада, он догонял его, нападал на него и спасал её из пасти (1 Цар. 17:34). Давид был искусным в бою и победил великана филистимлянина (1 Цар. 17:49). У Давида были не только мышцы, но и разум. Он умел говорить разумно. Но самое важное, что можно было сказать о нём, – это следующее: **Господь был с ним.**

**Давид служил Саулу**

Это на самом деле не само собой разумеется. Если у кого-то так много даров, как у Давида, то он может легко стать высокомерным и заносчивым. Всякий раз, ***когда дух от Бога бывал на Сауле, то Давид, взяв гусли, играл на них. Так отраднее и лучше становилось Саулу, и злой дух отступал от него.***

Иногда мы находимся в такой ситуации, как Саул. Мы грустны и безрадостны, угрюмы и капризны. Тогда нам становится отраднее, если кто-то поёт и играет, даже если это запись. Но живое исполнение всегда лучше.

Иногда мы оказываемся в ситуации Давида. Мы можем победить себя, петь и играть кому-то, чтобы он снова стал счастливым и весёлым. Особенно старые люди очень благодарны весёлому, молодому и красивому музыканту или певцу. Это может быть девушка или женщина, хор или группа.

Аминь + Фолькер Э. Зайлер [Ред. 635]